



LAS MUJERES Y EL MUNDO LIBRERO



Refugio Barragán (1846-1916)

Poetisa, novelista y periodista nacida en Jalisco. Creció en Colima en donde recibió instrucción científica y literaria primero de su padre y luego de la profesora normalista Rafaela Suárez. Formó parte del grupo de colaboradoras de una de las primeras revistas dirigidas a mujeres, *El correo de las señoras*, publicación fundada y dirigida por José Adrián N. Rico en 1893 y continuada por su viuda Mariana Jiménez. La revista publicó artículos sobre la emancipación y los derechos de la mujer.

En 1860, Barragán se inicia en la creación poética y publica sus escritos en *La aurora de Colima*. A partir de 1880 comienza a editar su obra poética y novelesca. En 1884 y en una imprenta de Zapotlán el Grande, Jalisco, se germinó *Premio del bien y castigo del mal*, **la primera novela publicada por una mujer mexicana**. Para 1887 publicó la novela que la ha mantenido vigente aun después de cien años de su muerte: *La hija del bandido*. Además, fue fundadora de la publicación periódica *La palmera del valle* en Guadalajara. De su obra literaria se destacan además las colecciones poéticas *Celaje de occidente*, *Cánticos y armonías sobre la pasión* y el poema “La hija de Nazareth” y la comedia *Libertinaje y virtud o el verdugo del hogar*.

Conoce más [Aquí](#)

Fuente: Camarillo Carbajal, María Teresa. *Efemérides del periodismo mexicano*. México: Universidad Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, 2006, 167-168.
Zedano, Didiana. “La primera novelista mexicana: Refugio Barragán de Toscano (1843-1916)”. Acceso el 10 de septiembre de 2022.
<https://camposdeplumas.com/2021/01/28/la-primera-novelista-mexicana-refugio-barragan-de-toscano-1843-1916/>

Investigación y redacción:
Gisel Cosío Colina

Comisión Interna de Igualdad de Género del IIB

Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Biblioteca Nacional - Hemeroteca Nacional



BIBLIOTECA
NACIONAL
DE MÉXICO